

Yves Tauvel
Né en 1958 à Montivilliers en France
Nationalité : France-Suisse
Ecole Cantonale des Beaux arts de Sion de 1984 à 1989
Membre fondateur de l'Atelier 7
Membre de Visarte Suisse

Il a enseigné à l'Edhèa à Sierre en valais de 1994 à 2023. Lauréat de prix dans le cadre du pour-cent culturel artistique. Il a réalisé plusieurs commandes publiques comme Sans Titre, à l'Ecole professionnelle de Martigny. Certaines en collaboration avec Charles-François Duplain, 75 Pas à Sion, VIA à la bibliothèque cantonale et archives de Bellinzona, Artefact au Laténium, Musée d'Archéologie à Neuchâtel, Hommage à Walter Ritz au Collège des Creusets à Sion. Il a exposé dans plusieurs expositions personnelles et collectives en Suisse, en France et en Allemagne. Invité par l'Espace d'Art Contemporain les Halles à Porrentruy en 2011, il propose à Christophe Fellay de réaliser une performance musicale.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2026 Yves Tauvel invite Ryan R à Art Metro Sierre
2017 Parcours, avec une lecture performée, accompagné de Louis Grichting à la basse, Zone 30 Art public, Sierre
2016 Kunstverein Oberwallis, Galerie zur Matze, Brig
2011 Point de vue, avec une performance de Christophe Fellay, Espace d'Art Contemporain, Les Halles, Porrentruy
2011 Performance-Intervention, Laténium et Musée d'Archéologie de Neuchâtel, Suisse *
2011 Musée de la Civilisation Celtique de Bibracte, France *
2011 Le Kelten-Römer Museum de Manching, Allemagne *
2000 Du Projet à la réalisation, Galerie de la Grenette, Sion *

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023 Editions réalisées dans l'atelier MELA – Multiples, éditions et livres d'artistes, Edhea - Ecole de design et haute école d'art du Valais, Sierre
2022-23 Alabaster, le Musée a 75 ans, commissaire de l'exposition Laurence Schmidlin, Directrice du Musée Cantonal d'Art du Valais, Sion
2020 Artgenève, Art Valais-Wallis, Palexpo Genève
2019 Utopies Fluviales : prologues n°7, Paris, France
2019 Espace d'art contemporain Les Thermes, Bourbonnes-Les-Bains, France
2019 Artgenève, éditions édheà, palexpo Genève
2018 Beauty and Rooms, Palp Festival, Sion
2017-18 Interstices - Les éditions (Les Halles) au FRAC Bourgogne Franche Comté de Besançon, France
2017 EDITIONS – Espace d'art contemporain les Halles, Porrentruy, Jura
2017 Triennale d'art contemporain Appetizers, Schloss Leuk
2017 " Forum Wallis " Leuk-Stadt
2015 35 ans de l'oeil & l'oreille, curator Richard Jean, Eglise de Jésuite, Sion
2014 Bulle. Points de vue sur une ville, Musée Gruérien, Bulle
2012 Les plus beaux livres suisses, Helmaus Zürich – Stazium Lavin, Engadine – Centre culturel Suisse, Paris – Ecole Cantonale d'Art, Lausanne – Sitterwerk St Gall
2011 Label Art, la différence est un dialogue, curateurs Sybille Ömlin, Gilles Porret, Pascal Ruedin, Halles Usège, Sierre
2011 Les Florales, cinq artistes invités, curateur François Locher, Château Mercier, Sierre
2010 Situation 1, curatrice Véronique Mauron, Ferme-Asile, Sion
2010 Architettura e Arte, Interventi artistici nell'architettura pubblica in Ticino 1930-2000, curatrices Simona Martinoli et Anna Lisa Galizia, Musée Villa Dei Cedri, Bellinzona
2010 Ecran Interface, vidéos, Théâtre Interface, Sion
2010 Continuité, Galerie de la Grenette, Sion
2005 Interazioni '05, Locarno
2002 Concours d'Art de l'Hevs, Forum d'Art Contemporain, Sierre *
1996 Babylone, un jardin suspendu, Bex & Arts
1993 Hellbound, curateur Stefano Jermini, Centre d'Art Contemporain, Martigny
1993 Quelques travaux au sol et une peinture, curateur Bernard Fibicher, Musée Cantonal d'Art, Sion
1992 More songs about buildings and foods, curateur Stefano Jermini, Centre d'Art Contemporain, Martigny
1989 Travaux de diplôme, Eglise des Jésuites, Sion
1988 Atelier 7, Sion

COMMANDES PUBLIQUES

2011 Artefact#2, Performance-intervention au Laténium, Neuchâtel *
2011 Musée de la Civilisation Celtique de Bibracte, France *
2011 Le Kelten-Römer Museum de Manching, Allemagne *
2009 Hommage à Walther Ritz, Lycée-Collège des Creusets, Sion *
2009 Du chant des oiseaux, Commune de Val d'Illiez *
2005 Dalle funéraire de Nicolas Schiner, Eglise St Théodule, Sion *
2001 Artefact, Laténium et Musée d'Archéologie, Neuchâtel *
2000 75 pas à Sion, Avenue de la Gare, Sion *
1998 VIA, Bibliothèque et archives cantonales de Bellinzona *
1993 Sans titre, Ecole professionnelle de Martigny

PRIX

- 1999** Mention " Parcours ", Centre Professionnel, Delémont *
- 1999** 1er Prix du concours artistique pour le Laténium et Musée d'Archéologie de Neuchâtel *
- 1997** 1er Prix du concours artistique bibliothèque et archives de Bellinzona *
- 1993** 1er Prix du concours artistique pour l'Ecole professionnelle de Martigny
- 1990** Lauréat de la bourse de la fondation Kent, Lausanne

PUBLICATIONS

- 2017** Multiples - Editions 2012-2017, Ecav Sierre - Musées cantonaux du Valais, Sion
- 2011** Artefact#2, 2001-2011, Duplain & Tauvel, EDITION chfd & yt, Laténium – Bibracte – Manching *
- 2010** Catalogue Situation 1, Ferme-asile, Sion
- 2010** Publication architettura e Arte, Un ' arte per tutti ? Villa Dei Cedri, Bellinzona *
- 2002** ARTEFACT Duplain & Tauvel *
- 2001** Laténium pour l'archéologie, rédaction Laurent Chenu, Genève
- 2001** Vis à vis, 117 artistes valaisans photographiés par Robert Hofer, Photopus Editions, Sion
- 1996** Catalogue Babylone, un jardin suspendu, Bex & Arts

VIDEOS

- 2017** Lecture performée avec Louis Grichting, Zone 30 Art Public, Sierre, Suisse
- 2016** Bahnhof Brig – 2.09 mn, tournée à Brig, Suisse
- 2011** Le lac – Der see, 5.05 mn, tournée au Laténium et Musée d'Archéologie de Neuchâtel, Suisse
- 2011** Yokohama I, 3,41 mn, tournée à Yokohama, Japon
- 2011** Ikebukuro II, 1.08 mn, tournée à Tokyo, Japon
- 2010** Ikebukuro 07h35, 2,58 mn, tournée à Tokyo, Japon
- 2010** MSC, 2,57 mn, tournée au Havre, France
- 2010** Flash back, 2,49 mn, tournée au Havre, France
- 2009** Auto-interview 1, performance vidéo, 2,43 mn

EDITIONS

- 2017** Une édition d'une série de 6 impressions en jet d'encre sur papier – Parcours – Editée à 5 exemplaires + 2 épreuves d'artistes
- 2015** Deux éditions de sérigraphie – Montivilliers-Savièse – Editées à 21 exemplaires, ME Ecav, Sierre
- 2011** Une édition de sérigraphie – Yokohama III – Editée à 20 exemplaires, Editions Eac, les Halles, Porrentruy

COLLECTIONS PUBLIQUES

Site web dans la collection de la Bibliothèque nationale suisse BN

Arthotèque – Médiathèque du Canton du Valais, Sion

Fond Cantonal d'art contemporain

Banque Cantonale du Valais

Bibliothèque Nationale Suisse

Musée Cantonal d'Art du Valais

République et Canton du Jura

Collections privées

* En collaboration avec Charles-François Duplain

